

Atheneskolens undervisning i tysk baserer sig i hovedtrækkene på Undervisningsministeriets anvisninger, men suppleres i forhold til de enkelte elevers/den enkelte klasses standpunkt og interesseområder. Overordnet undervises der i de tre kompetenceområder for tysk: Mundtlig kommunikation, skriftlig kommunikation og kulturelle og samfundsfaglige emner i sammenligning med dansk kultur.

Tysk er et humanistisk fag, hvor fokus ligger på sprog og kultur, og de mange berøringsflader, der er mellem tysk og dansk sprog og kultur. Sproget er fagets kerne og anvendes produktivt som både mundtligt og skriftligt kommunikationsmiddel og receptivt, når eleverne læser eller lytter på tysk. At sprogene er så nært beslægtede, gør det muligt at gætte sig til betydningen af mange ord og udtryk, hvilket hurtigt åbner op for aktiv brug af sproget gennem leg, opgaver og kreativ udforskning. Undervisningen tager afsæt i tekster, billeder, podcasts, sange, nyhedsindslag, spillefilm m.m., hvorigennem eleverne får kendskab til kulturelle og samfundsmæssige forskelle og ligheder mellem Tyskland og Danmark.

I 4.-5. klasse fokuseres på udviklingen af elevernes ordforråd, da selve ordforrådet er afgørende for elevernes evne til at kommunikere og anvende sproget aktivt. Eleverne starter med at kommunikere på tysk gennem enkle sætninger og udtryk, hvor de i fx dialoger og fremlæggelser både skriver, fortæller om og lytter til andres fremstilling af emner relateret til deres eget liv og deres hverdag, fx 'Familie', 'Mein Alltag', 'Meine Freizeit' og 'Freunde'. Sprogtilægnelsen tager afsæt i brugen af 'chunks' (flerordsfraser), som giver eleverne mulighed for hurtigt at kunne producere små sætninger og dialoger inden for de forskellige emner. Eleverne introduceres desuden til begrebet 'trylletysk', som er en gættestrategi, der tager afsæt i de mange sproglige ligheder mellem tysk og dansk. Ved at bruge en [sch]-lyd kan man hurtigt omformulere *fisk* til *Fisch* og dermed har man 'tryllet' ordet om til tysk. Strategien bruges som et hjælpemiddel til at udvide ordforråd og styrke troen på at sproget er muligt og overkommeligt at tilegne sig. Inden for grammatikken arbejdes der især med substantivernes køn, bestemte og ubestemte artikler, hjælpeverber, regelmæssige verber i præsens og let sætningsanalyse.

I 6.-7. klasse udvides undervisningen med et større fokus på kultur og samfund. Hvor emnerne i 4.-5. klasse har et personligt udgangspunkt flyttes fokus nu over på tysk kultur og tyske levevilkår. Der arbejdes med emner som 'Ein Schultag in der Schweiz', 'Familienleben' og 'Essen in Berlin', hvor eleverne skal sammenligne med egne kulturer og egne perspektiver. Eleverne kan kommunikere mundtligt og skriftligt på tysk om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog. Grammatikken udvides med regelmæssige verber i præteritum, uregelmæssige verber og modalverber i præsens og præteritum, ordstilling i hovedsætninger med sammensatte udsagnsled og i ledsætninger samt udvidet sætningsanalyse.

I 8.-9. klasse arbejdes der videre med udviklingen af elevernes mundtlige og skriftlige kommunikationsfærdigheder. Fra at kunne kommunikere på et enkelt sprog udvikles sproget til at være mere sammenhængende. Indholdet udvides til at dreje sig om hverdagsemner, der både tager afsæt i elevernes livsperspektiv og emner af mere generel art. Det kan fx være 'Musik', 'Das multi-kulturelle Berlin', 'Street-art' og 'Zwei Mal Deutschland – die DDR und die Bundesrepublik'. Der er stadigvæk fokus på at forstå og at gøre sig forståelig, men sproget er nu præget af længere, sammenhængende sætninger med en større sproglig kompleksitet.

Grammatikken udvides med verbernes bøjning i perfektum, præpositionernes styrelser, adjektivernes bøjning m.m.

Slutmålet er at eleverne kan kommunikere og gøre sig forståelige mundtligt såvel som skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv, samt at eleverne har grundlæggende kendskab til kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande, og at de kan sammenligne disse med danske forhold.